

Tanztheater Z.trone - Fact Sheet



Aufführungen:

Donnerstag 27. Oktober um 20.00 Uhr (öffentlich)

Freitag, 28. Oktober um 20.00 Uhr (öffentlich)

- Ort: Kulturhaus Helferei Zürich
- Dauer Aufführung: ca. 60 min
- Nachgespräch mit der Kompanie möglich, nach Absprache
- Zielpublikum: ab 7. Schuljahr / Sekundarstufe / Gymnasialstufe / Berufsschule
- Kosten: Vorstellung - CHF 10 pro Person oder Pauschale nach Absprache
- Pro Vorstellung wird ein Kontingent für 3 Schulklassen reserviert

DOXS vertanzte eine Hommage an das Schamgefühl und dessen allgegenwärtige, lauernde Existenz. Vor Schamgefühl ist niemand sicher, oder doch? Gemeinsam mit zitronenechter Musikkomposition des Duos Nährwerk wird der Uremotion und der Zitrone auf die Spur gegangen.

Das Tanztheater mit 4 Tänzer:innen und Live-Musik vom Zitronenbaum widmet sich der Scham als Urinstinkt. Wir alle kennen das Gefühl, im Boden versinken zu wollen. Die Angst vor Kontrollverlust und dem Blick anderer ausgeliefert zu sein, gehört zum Grundrepertoire menschlicher Gefühlswelten. Scham ruft körperliche Reaktionen wie Schwitzen, Erröten oder Verkrampfung hervor. Ausgehend vom Buch von Heidemarie Brosche und Christine Paxmann "Schäm dich (nicht)!" (2021) bietet die DOXS Tanzkompanie dem Publikum Gelegenheit, sich ungezwungen über Scham und Schamgefühle austauschen zu können. Die Zitrone dient als Metapher und vermittelt das schambehaftete Thema aus künstlerischer Perspektive ernsthaft und unterhaltend zugleich.

Workshops:

Nach Absprache

Im Schulhaus: Do, 27. Oktober / F, 28. Oktober ab 08.15 Uhr bis max. 14.00 Uhr

- Ort: im Schulhaus
- Dauer: 1-3 Lektionen oder nach Absprache
- Zielpublikum: ab 7. Schuljahr / Sekundarstufe / Gymnasialstufe / Berufsschule
- TN- Anzahl pro Workshop: 2 Klassen (ca. 40 – 50 SuS*)
- Kosten: gratis

Für Schulklassen bietet DOXS an die jeweilige Altersstufe und ihre spezifischen Interessen angepasste Vermittlungswerkshops an. Diese ermöglichen es sich vor dem Veranstaltungsbesuch aktiv mit dem Thema auseinanderzusetzen und können als drei verschiedene Module beliebig zusammengestellt werden (siehe Workshopmodule). Mit einer Kombination aus Bewegung, Schreiben und Gruppenarbeiten wird die kreative Auseinandersetzung mit dem eigenen Körper gefördert.

Bezug Lehrplan:

Körperwahrnehmung (BS.3.A) Darstellen und Gestalten (BS.3.B) Tanzen (BS.3.C)
Sensomotorische Schulung (MU.3.A) Bewegungsanpassung an Musik und Tanzrepertoire (MU.3.C) Existentielle Grunderfahrung (RKE. 1.)

Kontakt:

Stefanie Olbort & Milena Büchi
kontakt@doxs-tanzkompanie.ch

Weitere Infos: <https://www.schuleundkultur.zh.ch/veranstaltung/12058/ztrone>